グラフィック関連

音楽雑誌 A4 変形見開き

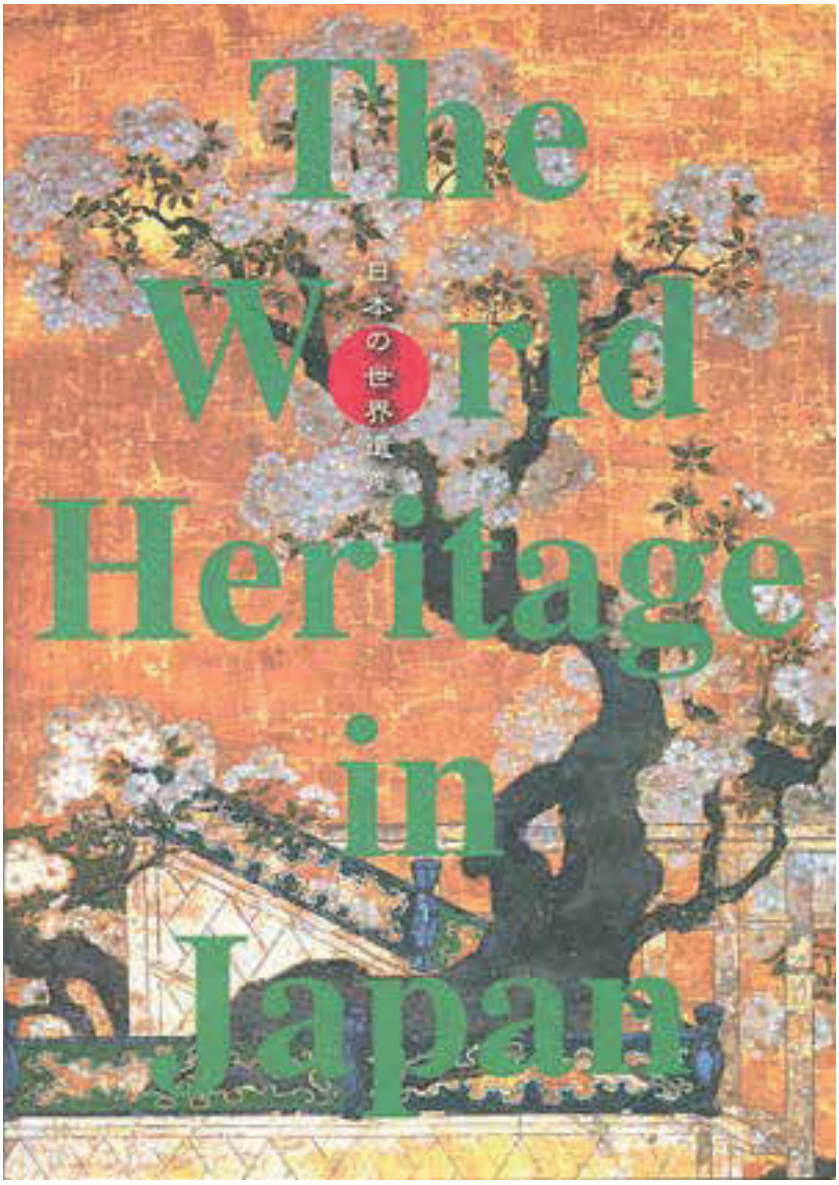
音楽雑誌 A4 変形見開き

音楽雑誌 A4 変形見開き

音楽雑誌 A4 変形見開き

音楽雑誌 A4 変形見開き

音楽雑誌 A4 変形見開き



A4 政府機関英語冊子　装丁&デザイン（含本文ページ）

A5／1C 単行本装丁

A5／1C 単行本装丁

A5　英語絵本シリーズ（全４冊）　装丁（含本文ページディレクション、デザイン＆イラスト作成）

音楽雑誌 A4 変形見開き

Interview
Interview & Text / Shinichi (Takeuchi)
Photo / Daisuke Ono
MARCY
THE BAWDIES
やっぱ THE BAWDIES の始まり
これこそが 1st アルバムですね
THE BAWDIES の新作『THERE'S NO TURNING BACK』は、地獄耐えの4人が、80～90年代のロックンロールを徹底的に研ぎ澄ました上で、なおかつ新しい、唯一無二のバンド・グルーヴに磨き上げている。そして、ドラムのMARCYはこれこそが1stアルバムだと言い切るその意思と、それまでの歩みを聞いた。
ドラムをやるか、友達の顔が浮かびながらドラムを始めたんです(笑)
●THE BAWDIESの4人は幼馴染みなんですよね?
○TAXMAN(ex)は高校からで、他の3人は小学校から一緒です。中学生の頃にメロコアが流行ってHI-STANDARDが好きになったんです。その影響でJIMがギターを持って、ROYがベースをやってみたいと言ってくれたんです。ある日、トイレに呼び出されて"ドラムをやれ"と。友達の顔が浮かびながらどっちか選べって言われて(笑)。ずっと3人で組んでたから、練習相手だなと思ってドラムを始めたんです。やってみたら、めちゃくちゃ大変な楽器でした(笑)。楽器は出せないし。
●そもそも、ドラムやりたい理由はあった?
○最初は単にカッコいいドラムに憧れてやってみたんだけど、ドラムって地味なイメージがあったから、後ろにいる人間でないとやれないってロックンロールがひしひしと伝ってきたんです。そこから気持ちが変わって、ドラムでロックンロールを聞いてみたくなったんです。
●すぐにドラムが嫌いになった?
○いや、逆ですもちろんです。楽しい瞬間です。ライブ中にドラムがこんなに楽しいものだったんだ、ってロックンロールを知っているのに気付いたんです(笑)。大学生になってパーティーミュージックを聴いて育っていた時期に、他の音楽を聴き始めの頃に入ってきた音楽だったんです。西洋のものだと思っていましたが、実は戦前の黒人音楽だったんだ、ってロックンロールをルーツにしてるんだ、ってなったんです。
イメージする音を今の自分の技術と知識でどうやって再現するのかが今作の課題でした。
●『THERE'S NO TURNING BACK』はちょうど1年ぶりのアルバムですが、レコーディングはどんな感じで進んだんですか?
○今回はファンクールなかすぐ手がくるで、シングル『HOT DOG』のカップリングから始めて1年間、去年の12月と今年の2月に、2回に分けて録ったんです。1日で2曲録ってやったんですが、その時間に、残りの曲が出来てなくて(笑)。1日目はアルバムが出てしまって、それが終わってレコーディングまでの2週間で、自宅やっ家に戻って(笑)、ROYがとりあえず、ロックンロールは絶対やりたいから、まずは一緒にやってみてなんて位置的なものを、そこに曲のネタとかを入れていって。それが最初の作業なんですよ。ロックンロールは絶対やりたいっていうのは、そういうやり方で作りました。
●これ家ではどんなやり方で?
○ROYがいろいろベースを家でいろいろ録ってっていうのが、ベースを作ってくるんです。それをバンドでやってみて、ロックンロールが仕上がっていくやつ。だからこそ、あったく録ったこれ聞きたい部分を、みんなの前で、今度は、こんな感じ録ってみたいとかっていうイメージのかすべに、早かんできたんです。その時にたとえ曲が、今の自分が持っている技術と知識で、どうやって再現するかが、今回の課題でした。
●ドラムはアイディア盛沢山ですね。
○だから自分でやってもやってもやってもやってもまだ足りないってチャレンジをすべて詰めこんだり、クレイジーになったり、そうやって録れました(笑)。
●曲作りには、どのくらい時間をかけましたか?
○2～3週間ですかね。最初と終わりの方でちょっと違うんです。みんなアーティストコードを録ってみた。『TIPPY IT AGAIN』はランボルドローで、ファンクの時、『夜明けの空』だと、ベースがいろいろ入ってるんですよ。変なリ弾っている感じいろ3カ、メタル調は実のベースがすごく録めて、ロックのロックのベースが今アルの曲をかけて録音しました。これは、現場がすごく録れる感じで、音のこの形がくずれっちゃ手法なんですよ。
●『I WANT TO THANK YOU』の歌詞で"サンキング"という不思議な言葉がありますが、あれは?
○1COPEシップで言ったお国柄の作り方なの。ゆっくり感謝の気持ちを言いたい歌です。ちょっと強くしたいというイメージがあって。でも、あれはけっきょくちゃんとした行動を言葉にのせる歌なので、一番ハッピーなスティングでのいちばんいいなと思ったので、あれが一番よかった。
●実際にも作曲時、後ろで聴いていたりするの?
○インティーム。ルーツミュージックをちゃんと聴いているんのアルバムはルーツミュージックをちゃんと聴いているんのオリジナリティーがあっちゃ出ていて、ルーツのオリジナリティーがあっちゃ出ていて、ルーツのオリジナリティーがあっちゃ出ていて、ルーツ

女性雑誌 B5見開き

女性雑誌 B5見開き

女性雑誌 B5見開き

女性雑誌 B5見開き

女性雑誌 B5片開きページ

暮らしを楽しくするアイディア・グッズをプレゼント!!

グッズ・フォー・ユー Goods for You

こんなものがあると便利、あったら楽しい、と思えるような、すてきなかわいい小物を読者にプレゼントするページです。アンケートに答えて、どしどしご応募ください。

東芝ラジオつきサーチライトミニ 6名

4000円／問合せ　東芝電池株式会社☎03-474-0141
アウトドアタイプのＡＭ専用ラジオつきサーチライト。小型で軽いので、夏のキャンプや海などで手軽に使えます。レッド、ホワイト、イエローの３色があります。

タイガー 中国風ポット 3名

4000円／問合せ　タイガー魔法瓶
☎06-906-2114
中せんに茶こしをつけた和風ポットの中国版。高温のお湯で、少し時間をかけて抽出した方がおいしい中国茶にはぴったり。

牛皮サイフ ディテクティブ ワレット 2名

8000円／問合せ　セレブレイションオフィス
☎03-760-5161
外見はシックでシンプル。しかし内部は充実。お札はもちろん、カードが10枚は入る頼れるサイフです。プレゼントに最適。

リトルスタッフ ハンバーグコンポ 5名

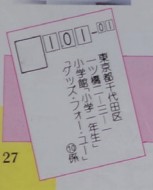
4000円／問合せ　ツインバード工業株式会社
☎0256-45-3121
いろいろな種類の抜き型や玉ねぎのチョッパー、クッキングブックなどが入っています。親子で仲良く、ハンバーグやミートボールのクッキング！

ファンタジー・クロック メルヘンポッポ 3名

5500円／問合せ　アルプス商事
☎03-851-3136
かわいい汽車が、おしろのまわりをクルクルクル。「ポッポー」という汽笛に、クマさんも楽しそう。タイマーによるアラームがついています。

ハーブピロー眠り袋 5名

500円／問合せ　美健☎03-954-3270
ラベンダー、ローズ、ローズマリーの３種のハーブをブレンド。ハーブの香りが安らかな眠りをさそいます。枕の下や、枕とカバーの間に入れて使います。



B4/4C 珈琲店メニュー

¥1880

黒船フレンチプリンセス

旬のいちごを積んだ船が到着。
甘さと酸味のバランスが取れた摘みたていちごと黒船フレンチが出合いました。

MOTOMACHI COFFEE

港町からの贈り物

旬の素材が届きました。

AM11:00~

季節限定

¥980

いちごのパフェ

旬のいちごを使ってパフェにしました。
栄養価が高く、健康によりキヌアのパフの新食感をお楽しみ下さい。

¥980

いちごのショートケーキ

いちごの果肉の食感と鮮やかな色にこだわったショ　トケ　キ。
甘みと酸味のバランスのとれたいちごとほのかに甘いスポンジのテイストをお楽しみください。

SET DRINK

プラス230円で下記のドリンクがセットで付いてきます。

- ■元町ブレンド
- ■元町アイス珈琲
- ■アメリカン珈琲
- ■コカ・コーラ
- ■メロンソーダ
- ■レモンスカッシュ
- ■アイスティー（ミルク・レモン・ストレート）
- ■ミルク
- ■アイスミルク

PREMIUM SET DRINK

プラス330円で下記のプレミアムドリンクがセットで付いてきます。

- ■カフェオレ
- ■カプチーノ
- ■アイスカフェオレ
- ■アイスカプチーノ
- ■ウィンナーココア
- ■アイスウィンナーココア
- ■アッサム / ポット（ミルク・レモン・ストレート）
- ■水出しアイス珈琲

AM11:00~

季節限定

¥980

港町のカニ玉ドリア あんかけソースズワイガニ 粗ほぐし＋むき身×

冬のごちそうズワイガニと玉子とトマトクリームソースを使ってカニ玉風に。

あんかけソースをかけて、港町の中華街スタイルのドリアです。

MOTOMACHI COFFEE

港町からの贈り物

旬の素材が届きました。

¥980

元町スパゲッティ ズワイガニズワイガニ

冬のごちそうズワイガニのむき身とトマトクリームソースでカニのトマトクリームソースにしました。
シンプルにズワイガニの美味しさと甘みを感じてみては？！

SET DRINK

プラス230円で下記のドリンクがセットで付いてきます。

- ■元町ブレンド
- ■元町アイス珈琲
- ■アメリカン珈琲
- ■コカ・コーラ
- ■メロンソーダ
- ■レモンスカッシュ
- ■アイスティー（ミルク・レモン・ストレート）
- ■ミルク
- ■アイスミルク

PREMIUM SET DRINK

プラス330円で下記のプレミアムドリンクがセットで付いてきます。

- ■カフェオレ
- ■カプチーノ
- ■アイスカフェオレ
- ■アイスカプチーノ
- ■ウィンナーココア
- ■アイスウィンナーココア
- ■アッサム / ポット（ミルク・レモン・ストレート）
- ■水出しアイス珈琲

A4 チラシ（含ロゴデザイン、画像選び）

左同 別デザイン

特色 1C 封筒（含ロゴデザイン）

A4/1C　大学生向け冊子広告

国立府中インターチェンジそばにある村上工業の「国立インター貯留施設」。

充実した暮らしを創造する

MURAKAMI

関東大震災のあった大正12年、東京都墨田区本所で大工業務を起こし、
その後材木販売を開始。いまではビル建築をはじめ、
土木・建築工事を手がけています。

本社ビルとエントランス

会社概要

会社名	村上工業株式会社
代表者	代表取締役　村上隆秀
所在地	東京都国立市西2-20-6 フォレスト国立B1F
電話番号	042-573-1395
千葉事業所	千葉県千葉市稲毛区山王町67-2
創業	大正12年
会社設立	昭和29年6月2日
営業種目	建築工事　土木工事 仮設工事　解体工事 造作木工事 骨材販売　木材販売

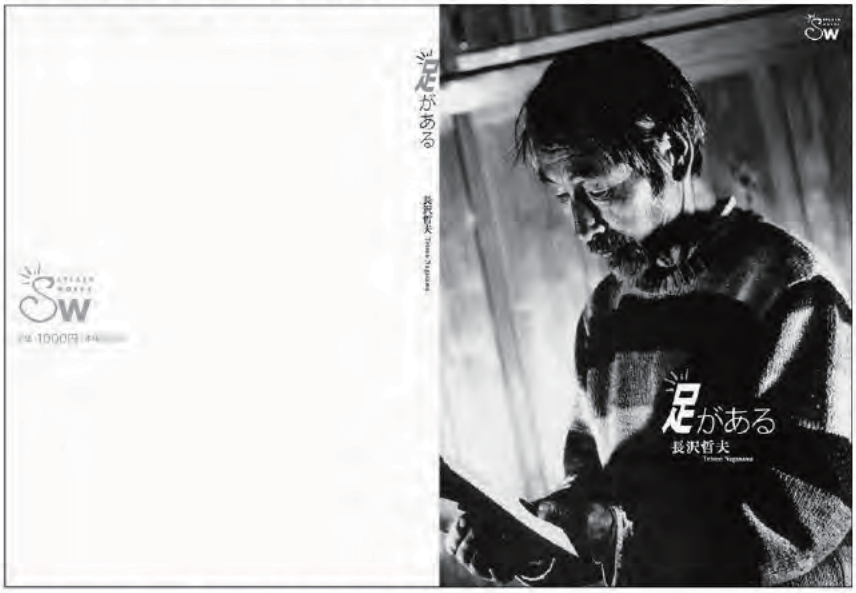
新卒者募集中

村上工業株式会社　〒186-0005 東京都国立市西2-20-6 フォレスト国立B1F
TEL. 042(573)1395(代)　FAX. 042(573)1276

B4/1C 新聞織り込みチラシ表面面

CD ジャケットデザイン＆歌詞カード＆レーベルデザイン

A6/1C 単行本装丁（含出版社ロゴマーク作成）

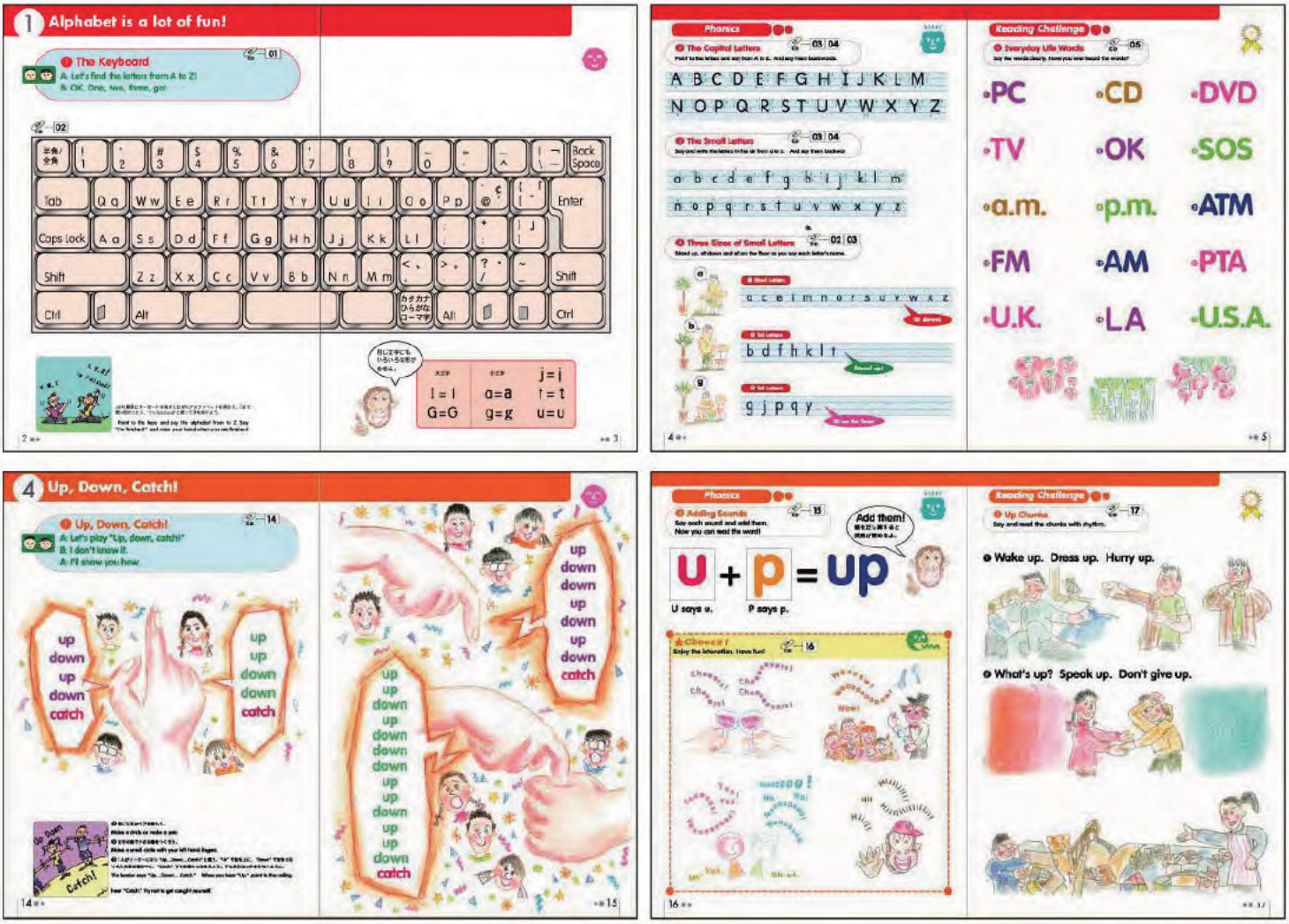


A6/1C 単行本装丁（含出版社ロゴマーク作成）

A4 ムック装丁（含本文デザイン）

A4 子ども向け英会話教材冊子　表紙

同上　本文（含イラスト作成）



A4 三つ折りパンフ　表面（含イラストディレクション）

どんなサービスが受けられるの？

福祉サービスの利用援助

福祉サービスを、あんしんして
利用できるように、お手伝いします。

- ○さまざまな福祉サービスの利用に関する情報の提供、相談。
- ○福祉サービスの利用における申し込み、契約手続きの代行、代理など。
- ○福祉サービスの利用料金の支払い手続き。
- ○福祉サービスの苦情を解決するための手続き。

日常的金銭管理サービス

毎日の暮らしに欠かせない
お金の出し入れを
お手伝いします。

- ○年金及び福祉手当の受給に必要な手続き。
- ○病院への医療費の支払い手続き
- ○介護保険料、電気、ガス、水道等公共料金の支払い手続き。
- ○日用品購入代金の支払い手続き。
- ○預貯金の出し入れなどの手続き。

書類等の預かりサービス

大切な印鑑や証書などを
安全な場所でお預かりします。

保管をお望まれる重要な証書類をお預かりします。

- ◆保管できる証書類(例)
- ○年金証書
- ○預貯金通帳
- ○証書(保険証書、不動産権利証、契約書など)
- ○印鑑

地域福祉権利擁護事業

こんなことでお困りの方を応援します。

自分の判断能力に不安がある方や、福祉サービスの利用の仕方がわからなかったり、預貯金の出し入れなどにお困りの方を対象としています。

※たとえば、認知症高齢者・知的障がい者・精神障がい者など判断能力が十分でない方です。

さまざまな場面で「あんしん」をご提供します。

地域福祉権利擁護事業は、みなさまが安心して地域で暮らせるように、福祉サービスの利用手続き、公共料金などの支払い手続き、大切な書類の保管などをお手伝いします。サービスをご利用いただく際には、ご本人といっしょに支援計画を作成し、サービスをご提供します。このサービスには利用料がかかります。

■料金表

援助内容		料　金
①福祉サービスの利用援助		
②日常的金銭管理サービス	通帳をご本人が管理される場合	1回1時間まで、1,000円（1時間を超えた場合には、30分ごとに500円を加算いたします）
	通帳をお預かりする場合	1回1時間まで、2,500円（1時間を超えた場合には、30分ごとに500円を加算いたします）
③書類等の預かりサービス		1ヶ月　1,000円

お問い合わせ先：社会福祉法人 奥多摩町社会福祉協議会
東京都西多摩郡奥多摩町氷川199番地
TEL 0428-83-3855
FAX 0428-83-2567

地域福祉権利擁護事業

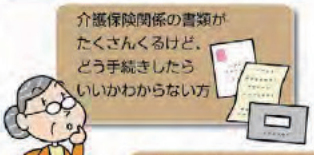
くらしのあんしんを
おてつだい

社会福祉法人 奥多摩町社会福祉協議会

A4 三つ折りパンフ　裏面（含イラストディレクション）

どんな人が利用できるの？

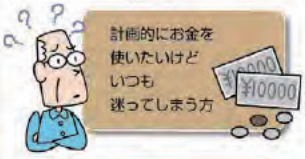
介護保険関係の書類が
たくさんくるけど、
どう手続きしたら
いいかわからない方



福祉サービスを使いたいけど、
どうすればいいか
わからない方

銀行に行って生活費の
引き出しや支払いなど、
一人では自信がない方

計画的にお金を
使いたいけど
いつも
迷ってしまう方



最近物忘れが多くて
預金通帳を
ちゃんとしまったか
いつも心配な方

サービスの利用手続きはどうすればいいの？

お困りの方は…▶▶▶▶▶

相談の受付

1 まず、社会福祉協議会にご連絡ください。

ご本人以外でも、ご家族など身近な方、各種センター、民生委員などを通じてのお問い合わせにも対応します。

相談打ち合わせ

2 担当者がおうかがいします。

専門的な知識を持った専門員がご自宅等を訪問し、親身になってご相談に応じます。ご相談にあたってはプライバシーに配慮し、秘密は必ず守ります。お気軽にご相談ください。

契約書・支援計画の作成

3 お困りのことを一緒に考え、支援計画をつくります。

福祉サービスを利用したいけれど、どうしたらよいかよくわからないなど、お困りのことと、ご希望をお聞きします。その後に、契約内容・支援計画をご提案します。

契約

4 利用契約を結び、サービスが開始されます。

ご納得いただければ、ご本人と社会福祉協議会とが利用契約を結びます。ご契約のあと、支援計画にそって、生活支援員がサービスをご提供します。

サービスの開始

わたしたち、社会福祉協議会がお手伝いします。

地域福祉権利擁護事業は、社会福祉協議会が実施しています。

社会福祉協議会は、地域の住民や、福祉・保健などの関係者、行政機関、ボランティアなどによって構成される、地域福祉を推進する公益性の高い非営利組織で、ご相談やサービスのご提供のため、社会福祉主事（専門職）で働く「専門員」、「生活支援員」がみなさまのところにうかがいます。サービスにご不満のあるときは、いつでも解約できます。

「専門員」の役割

悩みごとのご相談を受けて、ご本人の意向をもとに適切な支援計画を作成し、サービス提供までのお手伝いをします。

「生活支援員」の役割

契約の内容に沿って、定期的に訪問します。福祉サービスの利用手続き、預貯金の出し入れをお手伝いします。

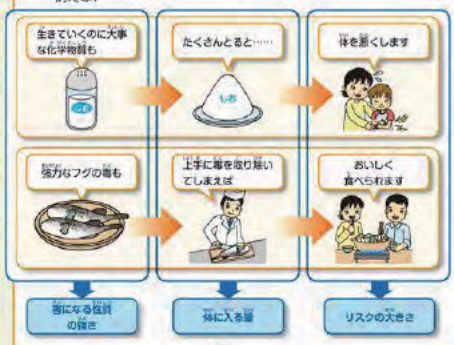
A5 広報冊子
（含イラストディレクション）-1

A5 広報冊子
（含イラストディレクション）-2

2. 化学物質のリスクってなに？

わたしたちは、化学物質に囲まれています。

害がないと思われている化学物質でも、ある量を超えるとわたしたちに悪い影響が出る可能性（リスクといいます）が 必ずあります。逆に、害があると思われている化学物質でも、体に入らなければ、悪い影響を心配する必要はありません。
例えば、



化学物質のリスクの大きさは、害になる性質（有害性といいます）の強さと体に入る量で決まります。

化学物質のリスクを考えるとき、その化学物質にどのような有害性があり、その有害性があらわれる量はどれだけかということと、それがどのくらい体に入るかということが重要なポイントです。

では、化学物質の有害性には、どのようなものがあるのでしょうか。

トピックス　リスク：悪いことの起こりやすさ

リスクという言葉をどこかで聞いたことがありますか？
悪いことの起こりやすさのことをリスクといいます。例えば、ライオンは、危険な動物なので、リスクは大きいといえます。でも、下の絵のように、ライオンがおりから出てこなければ、安心して見ることができます。この場合、おりに近づきすぎたり、おりが壊れたりしなければ、かまれる可能性はないので、リスクは小さいです。
このように、リスクの大きいものは、管理をすることで、リスクを小さくすることができます。

ライオンを化学物質としたら、おりは化学物質を管理する工夫になります。

※化学物質の強度については、P12～P13 で説明します。

3. 色々な有害性。

すべての化学物質には、強さに違いがあるにしても、有害性があります。

例えば、水は、人間にとってなくてはならないものですが、取りすぎると胃腸を壊したり、むくみの原因になったりもします。

化学物質を使うには、どんな有害性があるかを知らなければいけません。

それでは、人の体に悪い影響が出る有害性には、どんなものがあるのでしょう。

●いつ害が出るの？
すぐに害が出る：急性毒性
長い間取り続けると害が出る：慢性毒性

●どのような害が出るの？
皮膚がただれる：腐食性
アレルギーが出る：感作性
がんになる：発がん性
あかちゃんに影響が出る：催奇形性
…など

では、こうした化学物質の悪い影響は、どうしたら出るのでしょうか。

トピックス　お酒の害

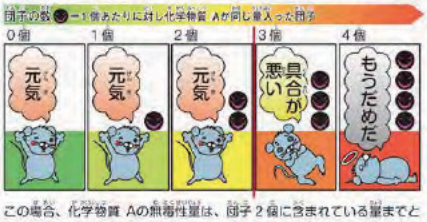
お酒には、エタノールという化学物質が入っています。そのため、お酒は飲み過ぎると害が出ます。
急性毒性：一度に大量に飲むと、急性アルコール中毒になります。
慢性毒性：毎日飲み過ぎると、肝臓に害が出ます。

このように、お酒の害も、害が出てくるまでの時間によって、違う種類に分けられます。

4. 体に入った量で影響が決まる。

化学物質の悪い影響が出ない範囲と出る範囲には、境目があります。その境目を無毒性量（悪い影響が出ない最大量）といいます。わたしたちの体に入る量が、無毒性量を超えてしまうと、悪い影響が出る可能性があります。

では、無毒性量は、どのように調べるのでしょうか。
それは、動物に化学物質を食べさせたりする実験をして調べています。例えば、下の絵のように、団子１個に対し、化学物質Ａが同じ量入った団子をねずみに食べさせたとき、2個なら平気だったのが、3個食べると影響が出たとします。



この場合、化学物質 Aの無毒性量は、団子２個に含まれている量までということがわかります。
ねずみの健康のためには、２個に含まれている化学物質Ａの量を超えないように気を付けることが大事です。

では、ねずみの無毒性量とわたしたちの無毒性量は、同じなのでしょうか。

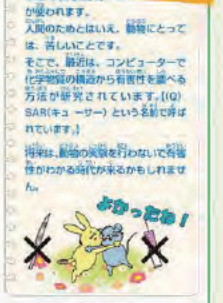
動物の種類によって、有害性に対する強さが違います。また、わたしたち人間でも、あかちゃんや、お年寄り、女の人や男の人など、有害性に対する強さが違うと考えられます。

そこで、どんな人でも安全な量となるように、動物の実験で得られた無毒性量を100で割ったり（100分の1）、1000で割ったり（1000分の1）して人の無毒性量にします。
このように、安全のための余裕を考慮した値を不確実係数と呼んでいます。

わたしたちの健康を考えた場合、悪い影響が出ないように、体に入る量が無毒性量を超えないようにすることが大切です。

トピックス　動物を大事にしましょう。

化学物質の有害性を調べるとき、ねずみやウサギなどの実験動物が使われます。
人間のためとはいえ、動物にとっては、苦しいことです。
そこで、最近は、コンピューターで化学物質の構造から有害性を調べる方法が研究されています。（(Q) SAR(キュ ーサー) という名前で呼ばれています。）
将来は、動物の実験を行わないで有害性がわかる時代が来るかもしれません。



では実際に、化学物質は、どのような経路で、わたしたちの体に入るのでしょうか。

A5 広報冊子
（含イラストディレクション）-3

5. 色々な経路から体に入る。

ここでは、化学物質がわたしたちの体にどのように入るか見てみましょう。
下の絵のように、わたしたちは、吸い込んだり、食べたり、触ったりすることで、化学物質を体に取り込みます。これを「暴露」といい、体に取り込んだ量を「暴露量」といいます。

このように、わたしたちは、日々化学物質を体に取り込みます。しかし、わたしたちは元気に暮らしています。それは、化学物質から悪い影響を受けていないからです。悪い影響を受けない量ならば、体に入っても大丈夫です。

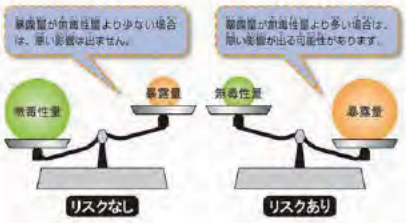
では、悪い影響が出ないようにするためには、何をすればよいのでしょうか。

6. 悪い影響が出ないようにしよう！

わたしたちに化学物質の悪い影響が出ては困ります。

そこで、リスクがあるかないかを判断する必要があります。

下の絵のように、無毒性量（悪い影響が出ない最大量）と暴露量（体に入る量）を比べ、リスクがあるかないか調べます。これをリスク評価といいます。



リスク評価して、影響が出る恐れがある（リスクあり）なら、その化学物質はしっかり管理しなければいけません。これをリスク管理といいます。

有害性が強い化学物質は、法律で水や空気の基準値や工場から排出しても良い値が決められています。しかし、化学物質は世界中に数十万種類あり、そのすべてに規制する値を作ることは難しいことです。

そこで、工場などで化学物質を使う時には、そこから出た化学物質が環境やわたしたちに与える影響を評価しながら管理していく必要があります。

また、わたしたちが製品になった化学物質を使用するときに、環境に出しすぎないよう説明書やラベルをよく読んで、適切に製品を使わなければいけません。

化学物質と上手に付き合うためには、わたしたちは、まずその化学物質が悪い影響を与えるかどうか判断し（リスク評価）それが分かった上で必要なルールを作っていくこと（リスク管理）が大切です。また、みなさんや工場の人や役所の人がそれぞれの立場でできること、していること、考えていることを伝え話し合っていく（リスクコミュニケーション）ことが大事です。

Daiko便り

お客様の笑顔が一番

"冬の日差し""夏の風"日本風土に合った我家造り
今年もお手伝いします

住友の酒蔵
絵：佐藤孝子

D214A

実例 増改築工事 ①③

新築!! リフォーム どちらにするか?

木造建築40年　建物面積34.5坪

リフォームに決定!

<条件>
- 新築の場合は総費用が2,700万円かかる。
- リフォームは3分の1の900万円以内で計画する。
- リフォーム後15年間は家にお金が掛からない事とする。

(工事最終金額は830万円となりました。)

業者決定!

お客様感想 過去2社に見積を依頼したが、再度の見積変更に対する提出が遅く、材料人工等が一括で記入され難解であり、契約に至らなかった。
大幸さんの見積書は個々にまとまっており、**見易く予算に合せて組合せが自由に出来ました。**
結果大幸さんと契約としました。

広々システムバス

(写真はイメージです)

提案
- システムバス0.75坪→1.0坪に変更
洗面所が広かった為、浴室を洗面所側へ0.25坪広げた。

お客様感想
脱衣所が狭くなったがバスは**広々**として快適で最高です。

実例 増改築工事 ②③

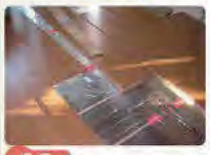
二重サッシ ペアガラス 工事

室外の熱や音をカットして一年を通して快適!

お客様感想
- 良かった
- 外の音が気にならなくなった。
- 暖房が早く効くようになった。

(写真はイメージです)

床暖房　電気式



<メーカー・コメント>
身体に直接触れる床面はポカポカ、
人体が最も快適に感じる頭寒足熱を自然に作り、
熱伝導方式なので空気を汚しません。
6帖用を1日8時間　電気代1日当り130円

提案
- ガス式床暖房は廊下の床高との取合いが極く高価格である。
- 電気式の場合は床フローリング高さが廊下の床高との取合いがよい。

お客様感想
- 冬に足下から温まり良かった。
- 明るい床材を張り効果も出て良かった

ドアーの取替え

提案
- 近代的センスの有る特注品手造りドアーを提案

お客様感想
- ガラス入りドアーにした為、廊下等が明るくなった。
- ガラスの配置等センスが良かった。

実例 増改築工事 ③③

耐震壁工事

お客様感想 ・日々安心して暮らしています。

提案
- 現状間口部が多い家の為、全面耐震工事をすると多大な工事となり費用も高い為、居間の3ヶ所のみを筋控補強及金物工事と窓面合板を取付ける工事をしました。

屋根ガルバリウム葺き

(写真はイメージです)

ガルバリウム屋根重量は日本瓦の1/10以下と軽く、建物への荷重負担を軽減し、地震災害にはより安全です。
- 屋根塗装の場合は10年が耐用年数
- ガルバリウム葺きは20年の耐用年数

提案
- 重ね張りの為、補強が増し安心して使えます。

お客様感想 ・安心感が出ました。
良かった。

破風のガリバリウム巻き

提案
- 15年間家にお金をかけない様にするには、外壁の木部塗装を出来る限り少なくする事です。

特に破風の木部が一番痛みが激しい場所です。
ガルバリウム板金で巻く事により、20年間は塗装不要となります。

お客様感想
・安心感が出ました。
良かった。

職人さんの働きぶり

お客様感想
- 職人さん同士の連携が良く、狭い部屋を流れる様に仕事をしていました。気持ちのいい工事の日々でした。
職人さんは礼儀正しく**親切で良い人達でした。**

お客様の声

私の家では、屋根と外壁塗装の他、小工事等を実施しました。

10月中旬からの仕事が、台風27、28、29号の影響を受け、大幸さんとは台風を心配して電話をやり取りし、金子さんの所新もあり1週間程度の延長で済みました。また職人さんは安全第一で仕事をして頂き、台風を予想してシートやネットも外してもらい、大きな風でも近所に迷惑をかけずに済み感謝しています。

仕事全体を通して、職人さんは手順が良く丁寧で、打合せで決められた塗料や、塗り方を守り、サービスも良く、細かい所まで行き届いた仕事をされ、安心して信頼出来る人達だと思いました。

20年を過ぎた我が家も、金子さんや、職人さんの御陰ですっかり見違えるようになり、感謝しています。

(青梅市　K様)

工事内容

❶外部塗装工事（バルコニー含む）<セラミックシリコン配合　ND-112>
<工程>
仮設足場組→水洗い→クラック止め→養生→シーラー下塗り→中塗り→仕上げ塗り
廻縁塗装→破風・軒裏塗装→廻縁剥除→換気フード塗装→エアコン配管カバー塗装→雨戸塗装

❷屋根塗装工事<ファイン4Fセラミック　色：ブラック>
<工程>
ブラシ掛け→水洗い→シーラー下塗り→中塗り→仕上げ塗り

❸角雨樋巻き取替工事（2ヶ所）

お客様の声

『―洗面化粧台取替工事をやって―』

今回、スピーディーに大幸さんに工事をしていただき、感謝しております。

①水栓金具が堅くなってきたこと、②洗面台の上が片付かないこと、③洗面・脱衣所が寒くて困ることを解決するために、洗面化粧台ごと取替える決心をしました。

8月末にふらっと立川のショールームめぐりをして、サービスはないちばんと商品に惚れてタカラスタンダードに決めました。大幸さんに9月初めに見積にタカラへ連れて行ってもらい、見積・契約・工事日程もとんとんと決まり、9月25・26日の両日中、無事に工事が終わりました。

170cmの洗面台いっぱいにあった荷をはずすのに苦労されていたようですが、今度は収納棚付の三面鏡にしたので洗面台の上はスッキリ。なんと言っても**オススメは暖房・冷風が上の収納棚の側から吹いてくること**。気持ちいいし、ドライヤー代わりにもなります。

あと、体重計を足元の収納にしまえることも便利です。タカラはホーローの部品が多く、重くて組立ても大変だったようですが、職人さん方は文句も言わずにがんばって下さいました。今まで使っていた壁掛の温風機を台所に付け替えて下さったり、洗面・脱衣所を明るく快適な空間にしていただき、本当にありがとうございました。

(八王子市　S様)

工事内容

❶洗面化粧台取替工事
<タカラスタンダード>

❷洗面所天井換気扇取替工事

(写真はイメージです)

(暖房・冷風機付換気扇)

お客様の声

工事内容

❶クローゼットの扉を三枚シンクロ引戸に交換工事
（パナソニック製）

『メーカーの対応の良さに満足しています。』

クローゼットの扉、従来は金属製の二つ折4枚扉でしたが三十年も使い古したので、開閉時にガリガリという異常音が気になり、パナソニック製の三枚シンクロ引戸に交換。

大工さんが丁寧に工事を進め仕上げたところ、強く開閉すると下のレールから僅かながら扉が乗り上げる傾向がありました。

当通大幸さんがメーカーに連絡、翌々日にはサービスマンがバランス調整に来てくれて改修されました。その際サービスへの対応についてのアンケート用紙を渡していかれたのです。その後10日程使っていましたら、改修前と同じ傾向が生じましたので、アンケート用紙に内容を記述して提出。この状況を大幸さんにもお知らせしました。

その数日後パナソニックの社員二人が新品を持参して交換されました。第三十年経過した家なので建てつけにも問題はあったのでしょうが、現品を調査したら僅かな反りが影響していたとのことでした。

今は完全に修復し安心して使っています。

強石は大手メーカーの対応は素早いと感心しました。同時にメーカーに対する大幸さんのジョイントの良さ、これは信頼関係以外の何ものでもないと痛感した次第です。

(八王子市　Y様)

(写真はイメージです)

A4 PR 誌

美容院 A1 変形ポスター

ヘッドスパ

Head Spa

髪・頭皮・心
すべてに行き届く効果。
まずは頭皮チェックから…。

ヘッドスパ
3,500円[税込み]
（スパ・ブロー付）

カット＆ヘッドスパ
4,500円[税込み]
（スパ・ブロー付）

お気軽にご利用ください

カット・カラー＆ヘッドスパのお店
Bonne channce!（ボンヌ シャンス）

●営業時間／9:00～19:00
（最終受付 カラー=17:00、カッ
●水曜日定休 第1、第3火・水連
TEL・FAX 04(292

●着付け承ります（要予約）七五三、成人式etc…　●女性、男性、お子様歓迎

男性・女性
ヘアー・カット

（除くスタイルチェンジ）

2,000円[税込]

（サービスシャンプー、ドライ付　※ブロー別途）

■カラー（白髪染め）リタッチ（根元）…… 3,000円～
（トリートメント、ドライ　※ブロー別途）

■カラー（白髪染め）全体 …… 3,500円～
（トリートメント、ドライ　※ブロー別途）

■カラー（白髪染め／セミロング・ロング）全体… 4,000円～
（トリートメント、ドライ　※ブロー別途）

［全て税込価格です］

お気軽にご利用ください！

カット・カラー＆ヘッドスパのお店
Bonne channce!（ボンヌ シャンス）

●営業時間／9:00～19:00
（最終受付 カラー=17:00、カット=18:30）
●水曜日定休 第1、第3火・水連休 P有り
TEL・FAX 04(2925)7188

●着付け承ります（要予約）七五三、成人式etc…　●女性、男性、お子様歓迎。

美容院 A1 変形ポスター

A4 チラシ

A4 チラシ

A4 チラシ

A4 チラシ

洋紙の卸売り販売

お得！ 速い！ 豊富なラインナップ、断裁サイズ！

紙の卸会社、立川紙業です。創業以来55年、多摩地区を中心に沢山のお客様にご利用いただいており、1,000種類を越える紙を常時お取扱いしております。
弊社では、出荷時に配送センターにて断裁しておりますので、お客様のご要望に応じて様々なサイズに断裁が可能です。
在庫のある商品でしたら、平日午前中までのご注文で即日発送いたします※。弊社配送センターでのお渡しも可能です。
※商品ご購入価格5,000円(税別)以上で配送料無料。商品の在庫状況によっては、日数をいただくものもございます。

お取扱い紙は弊社サイト「紙の見本帳」をご覧ください。 立川紙業　紙の見本帳　検索
http://www.kami.jp/kisochishiki/mihon_index.html
(立川紙業TOPページ▶紙と加工の基礎知識▶紙の見本帳)

お問い合せ・ご注文は(平日[月～金])AM8:30～PM5:00)

TEL 042-527-6111
FAX 042-528-0080
Email：info@kamimotto.jp
http://www.kami.jp

通販サイトかみもっとでもございます。
アイテム数は限られますが、24時間ネットからお気軽にご注文が可能です。
http://kamimotto.jp/ かみもっと　検索

株式会社 立川紙業
本社
〒190-0023　東京都立川市柴崎町 2-7-6　TEL 042-527-6111　FAX 042-528-0080
Email：info@kamimotto.jp
配送センター
〒208-0023　東京都武蔵村山市伊奈平 3-30-1　TEL 042-560-2311

紙販売会社
A4 チラシ

美容院 A1 変形ポスター

美容院 A4 チラシ　表面
(含撮影ディレクション)

美容院 A4 チラシ　裏面
(含撮影ディレクション)

シルクスクリーン１色刷り　キャラクター商品ギフト缶

商品券　オモテ面

商品券　裏面（特色２色刷り）

加盟店

◆氷川地区◆			◆小丹波地区◆
荒井印刷所	三共堂薬局	玉方豆腐店	弘美堂製菓
荒澤屋旅館	伸光印刷所	藤野新聞店	ストアーさかもと
安下処	スーパー小川	蓬来屋商店	
井登屋商店	鈴木電気商会	まるにや肉店	
一松肉店	寿々喜家	三河屋旅館	
魚誠	速洗舎クリーニング店	みなとや	
宇佐美食品	タイムズマート佐藤商店	みやぎ	
大氷川食糧販売所	デイリーストア清月堂	本橋青果店	
小作商店	天益	森田屋洋品店	
小澤理容店	鉢の木	和井田商会	
観光荘	花福生花店	若松電気店	
玉翠荘	原新		
幸楽	氷川サービスステーション		

○この商品券は現金とお引換はいたしません。
○発行印のないものは無効です。
○汚損した場合は無効になる場合があります。

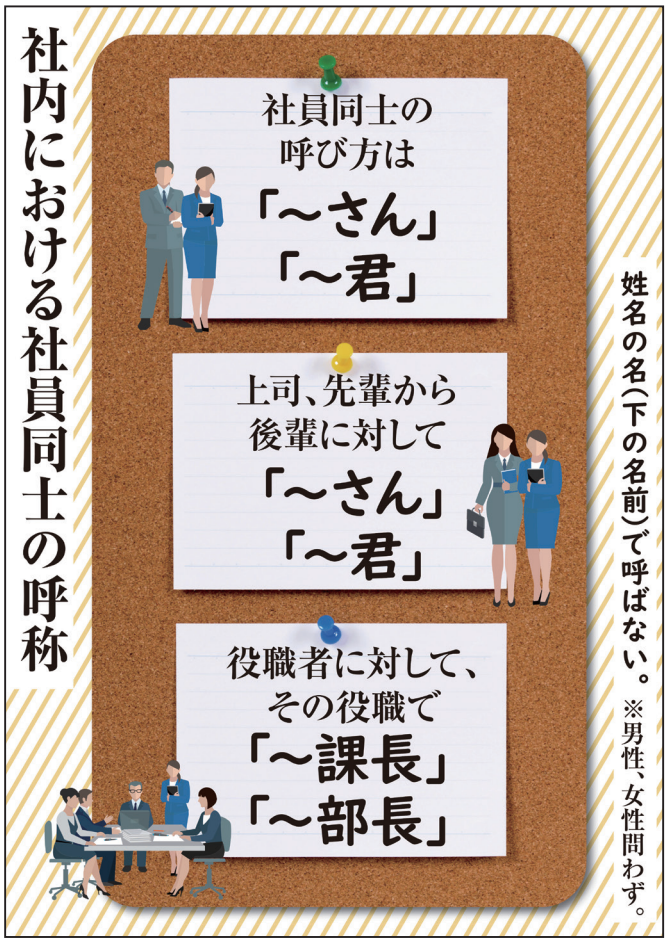
奥多摩商業協同組合
東京都西多摩郡奥多摩町氷川210
電話（0428）83−2152
（観光案内所内）

B3 選挙ポスター
（含撮影ディレクション）

A4 三つ折り選挙パンフ表面
（含撮影ディレクション）

A4 三つ折り選挙パンフ裏面

A3サイズ　社内告知ポスター



A3サイズ　社内告知ポスター

A3

W608xH565mmサイズ ビル外部電飾サイン

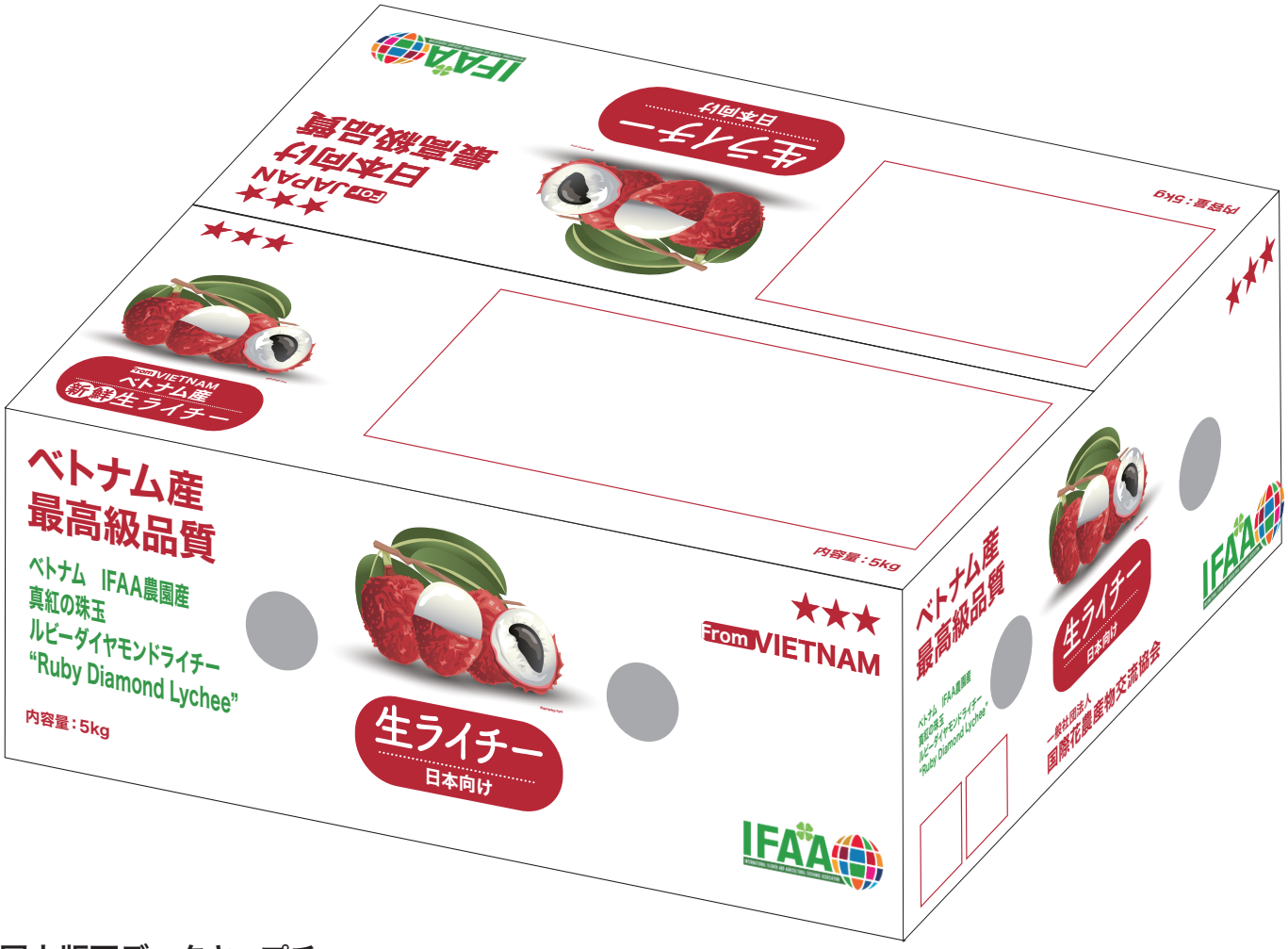
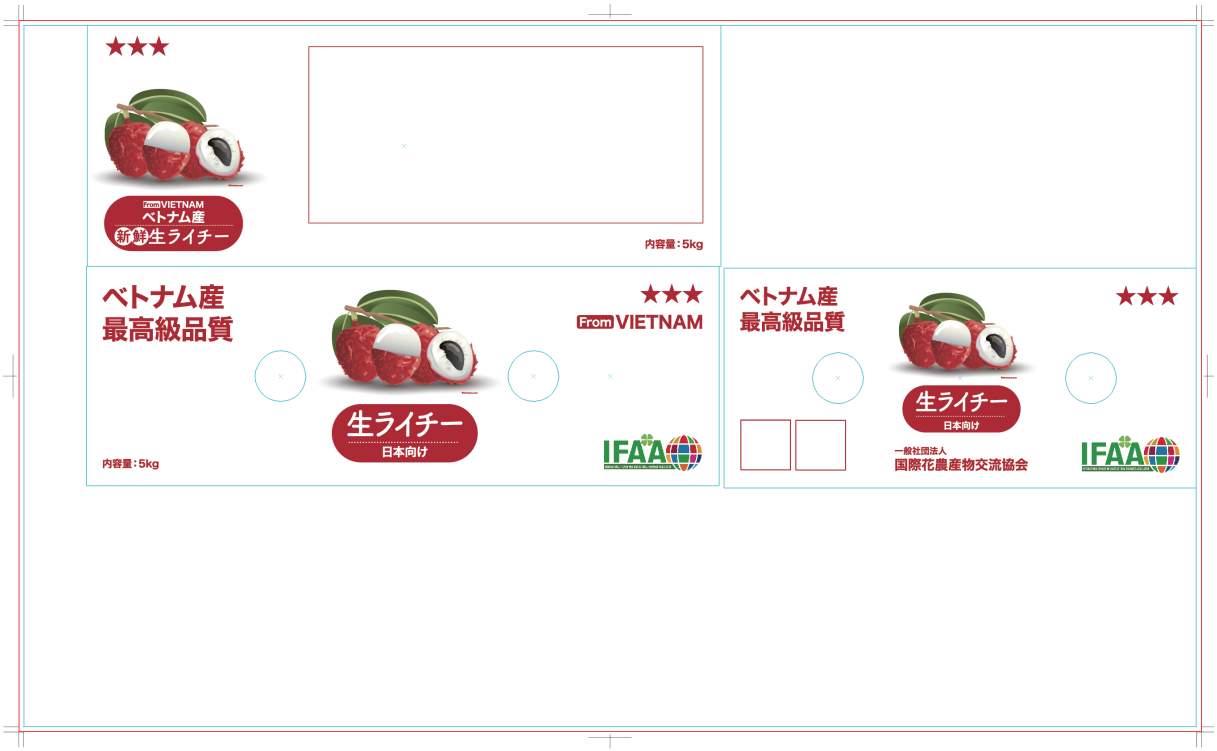
A0サイズ　社内キャンペーン告知ポスター

A0サイズ　社内キャンペーン告知ポスター

A3サイズ　社内告知ポスター

A4サイズ　展覧会告知チラシ

輸入フルーツ用外箱デザイン



同上版下データキャプチャ